

Zygmunt NOSKOWSKI.

Pieśni

na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu.

		Cena K. h.
OP. 60. **„W lesie."** (Cztery poezye M. KONOPNICKIEJ)		
1. „Wieczór mglisty, wieczór blady"		3.—
2. „Zagubiona w leśnej ciszy"		
3. „Aż na skraju tej polany"		
4. „Stoję blada, stoję cicha"		
OP. 61. **Dwie Pieśni.** (do słów M. GAWALEWICZA)		
1. „Z pielgrzymich piosnek"		1.20.
2. „Krótka rozpacz"		1.20.
OP. 62. **Trzy Pieśni.** (do słów M. GAWALEWICZA)		
1. „Smutno"		1.20.
2. „Praktyczna"		1.20.
3. „Z wiosennych strof"		1.20.
OP. 73. **Cztery Pieśni.**		
1. „Limba. (K. TETMAJER)		1.20.
2. „Czem się dzieje?" (z perskiego K. BRZOZOWSKI)		1.20.
3. „Polały się łzy." . (A. MICKIEWICZ)		1.20.
4. „Dwie zwrotki." (do JMIONNIKA JADWIGI M.)		1.20.
OP. 75. **Przechodzień.** (Z widzeń i snów. Dwie poezye BOŻYMIRA)		
1. „Czas już!"		1.80.
2. „Jdzie za tobą dusza ma"		1.60.
OP. 76. **Trzy Pieśni.** (do poezyi M. KONOPNICKIEJ)		
1. „Na grób Chopina"		1.80.
2. „Wezwanie"		1.80.
3. „Zakręcił się wiatr"		1.60.

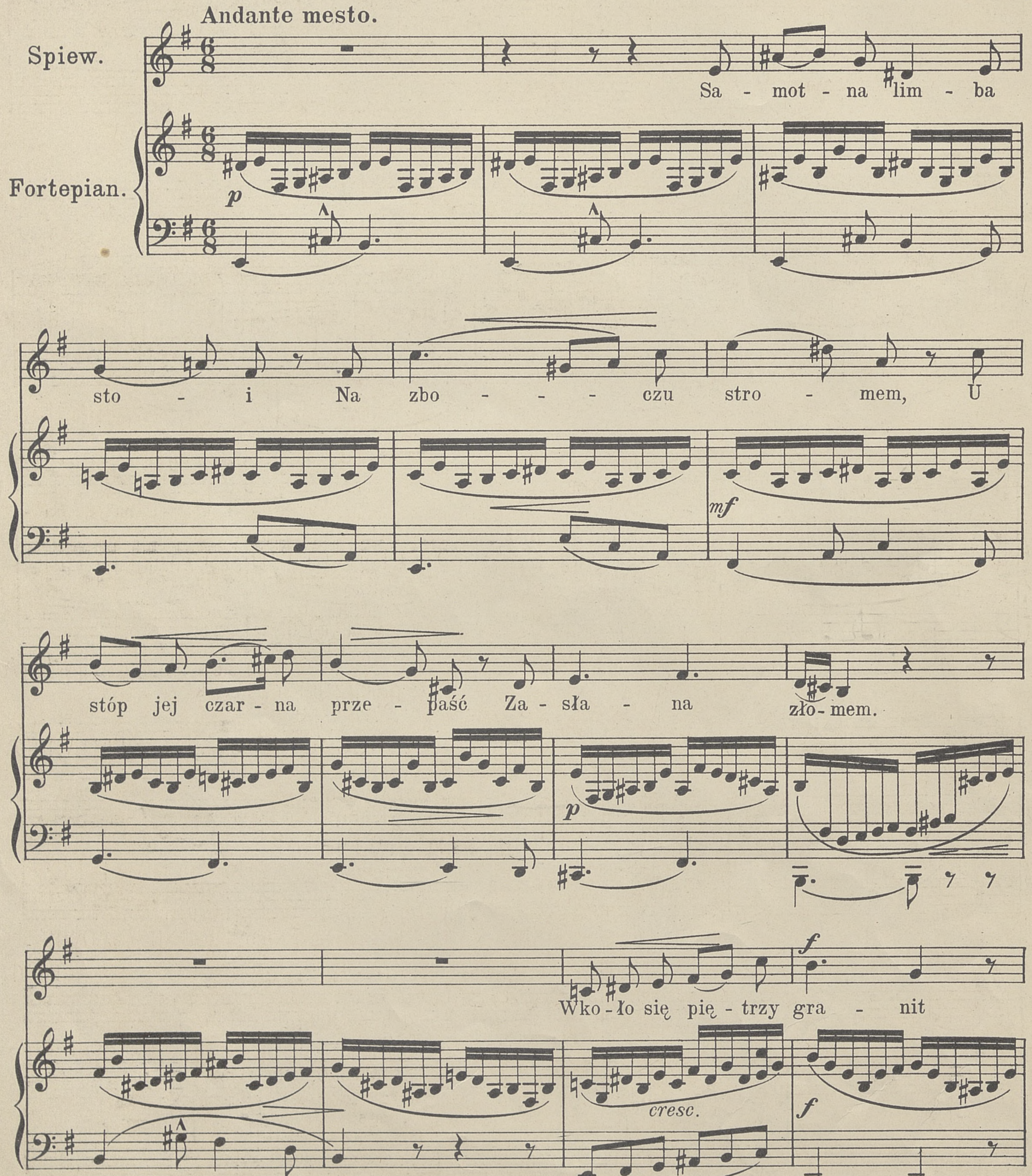
Nakład i własność wydawców.
KRAKÓW,
A. PIWARSKI i S^KA
Księgarnia skład nut.

Zakład art. litogr. C.G. Rödera, G.m.b.H. w Lipsku.

„Limba."

K. Tetmajer.

Z. Noskowski, Op. 73 № 1.




Zim - - ny, po - nu - - - ry, Po - nad nią wi - cher
ciem - ne, Prze - ga - nia chmu - ry. W krąg
o - to - czo - na ta - - ka Pust - ką o - krut - ną, Sa -
mot - na lim - ba szu - mi Bez - den - nie smutno.
sost.
Bez - den - - nie smut - no.
mf
p
cresc.
f
pp
sost.

Wydawnictwa Księgarni i składu nut
A. Piwarskiego i S^ki
w Krakowie
Utwory do śpiewu.

Noskowski Z. Op. 75. № 1. „Czas już"!

Cena Kor. 1.80



Noskowski Z. Op. 75. № 2. „Idzie za tobą dusza ma"

Cena Kor. 1.60



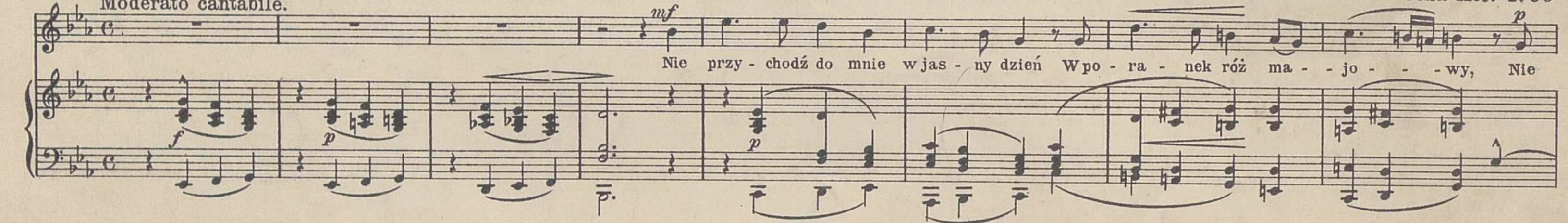
Noskowski Z. Op. 76. № 1. „Na grób Chopina"

Cena Kor. 1.80



Noskowski Z. Op. 76. № 2. „Wezwanie"

Cena Kor. 1.80



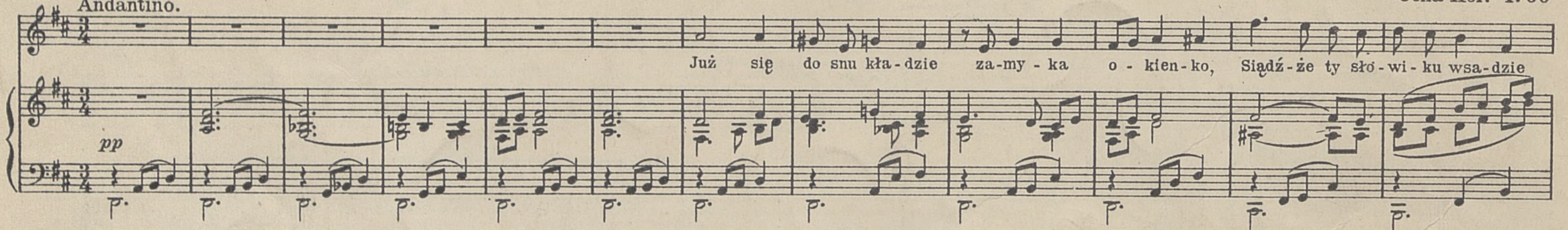
Noskowski Z. Op. 76. № 3. „Zakręcił się wiatr"

Cena Kor. 1.60



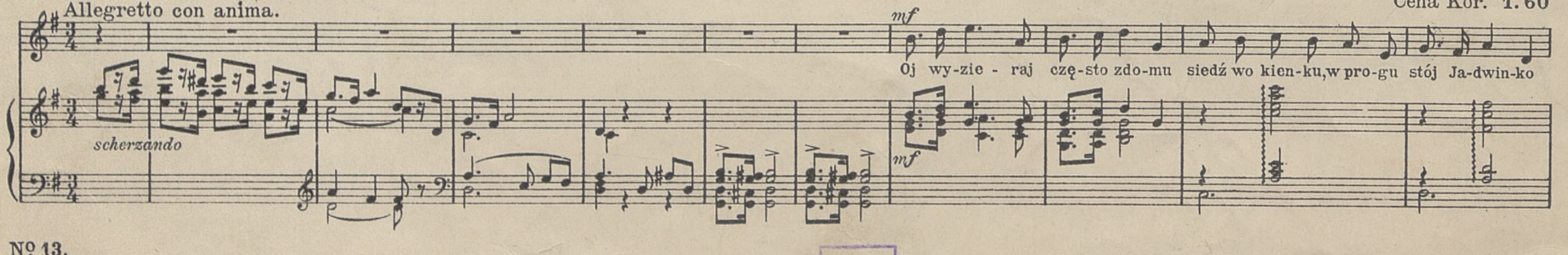
Walewski-Wallek B. „Już się do snu kładzie"

Cena Kor. 1.60



Walewski-Wallek B. „Do Jadwinki"

Cena Kor. 1.60



№ 13.